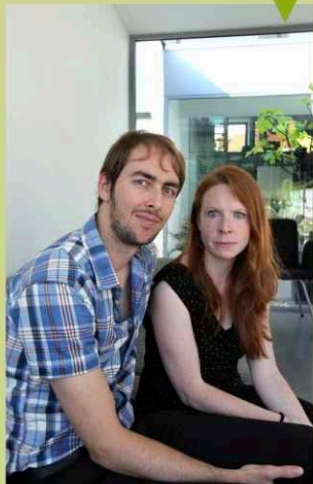


HUIS&TUIN



WOONFICHE

Wie? Architecten Lander Van Wassenhove (33) en Lies Deschietere (33), en zontje Arend (1).

Wat? Afbraak van oud huisje voor bouw van nieuw rijhuis.

Waar? Zwijnaarde.

Prijs nieuwbouw? 200.000 euro.

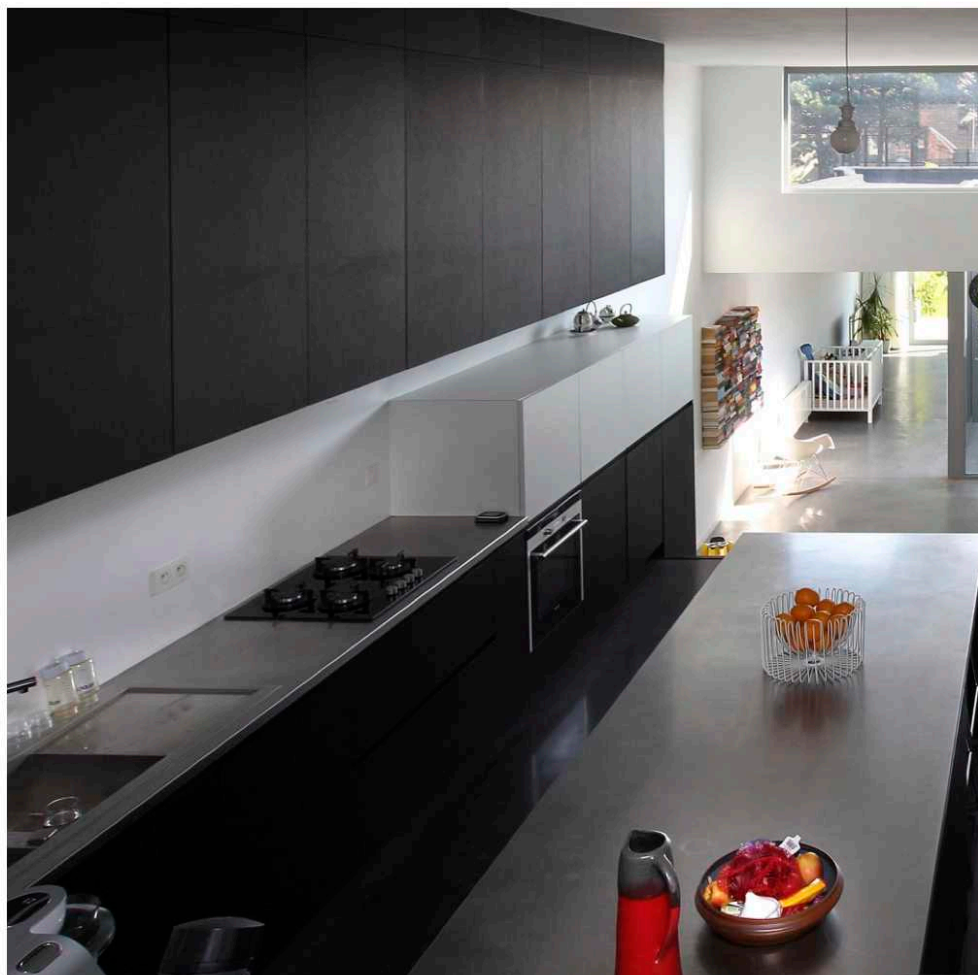
Terrein? 196 m²

Woonoppervlak? 180 m²

Architect? Lander en Lies.

Meer info?

www.vanwassenhovearchitecten.be



Rijhuisje met gesta



Gevel met metaalschijn

'Voor de afwerking van de gevel wilden we iets bescheidens maar niet alledaags. We kozen uiteindelijk voor keramische vloertegels met een glazuur dat een metaalachtige schijn geeft. Het zorgt voor een apart uitzicht. Door de roestkleur denken mensen vaak dat we koper of staal tegen de gevel hebben hangen. Links vooraan zie je de berging waar onder meer onze fietsen en de vuilnisbakken staan. Daar kan je alleen in via een buitendeur, naast de voordeur.'

Wie het opvallende rijhuis van Lies en Lander binnenkomt, denkt dat het architectenkoppel vooral iets speciaals wilde maken. Maar bij het ontwerp van hun woning vertrokken de twee eerder van een paar praktische vragen: hoe zorgen we voor maximale ruimte en lichtinval, én genoeg bergruimte in een smal huis? De rest volgde daar haast logisch uit voort.

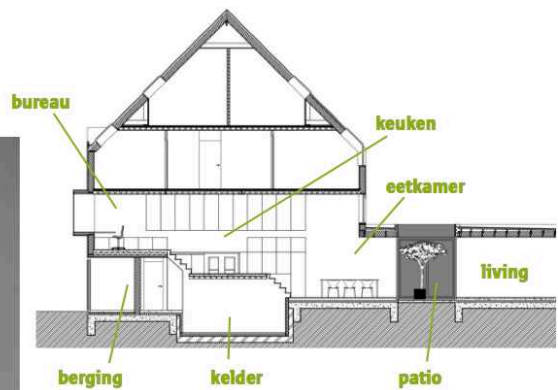
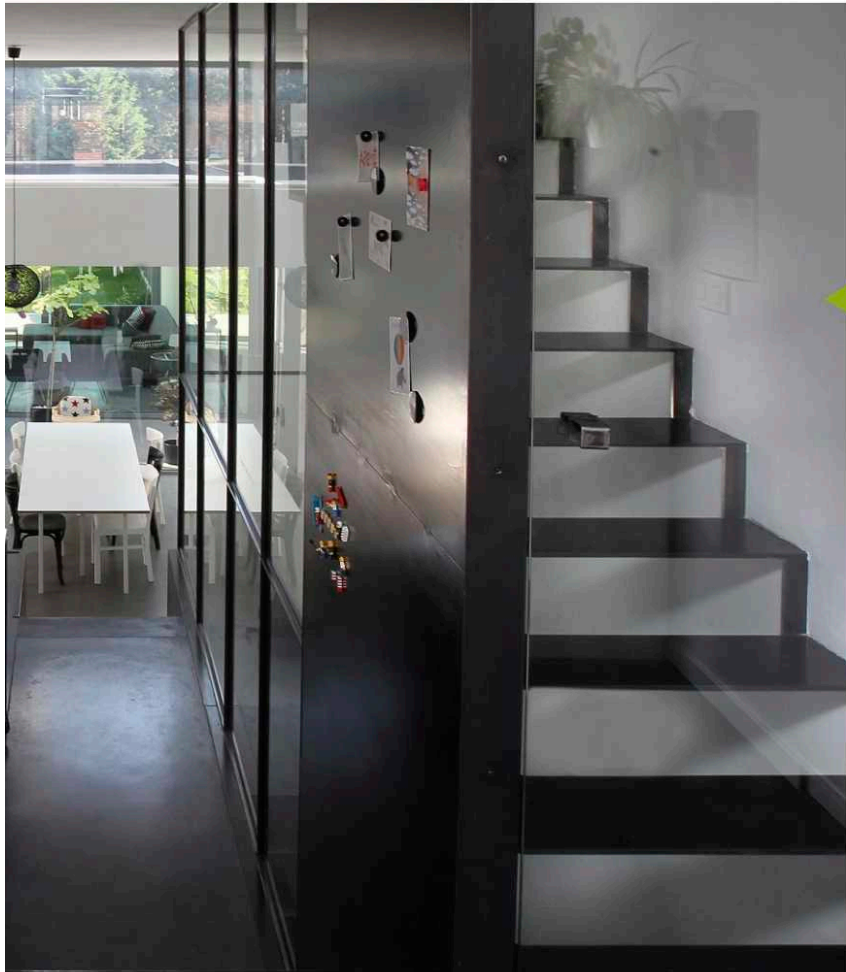
HANS-MAARTEN POST, FOTO'S YVAN DE SAEPELEER

Ze waren op zoek naar een woning, toen ze in Zwijnaarde op een klein rijhuisje stootten. 'De eigenaar was halverwege zijn verbouwingen gestopt. Het huis is een hele tijd blijven openstaan,

zonder ramen en zonder deuren, wat maakte dat het pand bij de verkoop in slechte staat was. Verbouwen was niet meer aan de orde.' Maar van nul beginnen vond het architecten-

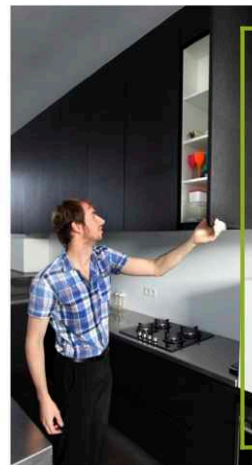
koppel niet erg. 'Het betekende dat we volledig onze zin konden doen.'

Een praktische bedenking gaf richting aan hun plannen. 'We vonden het belangrijk om voldoende berg-



Onbelemmerd zicht

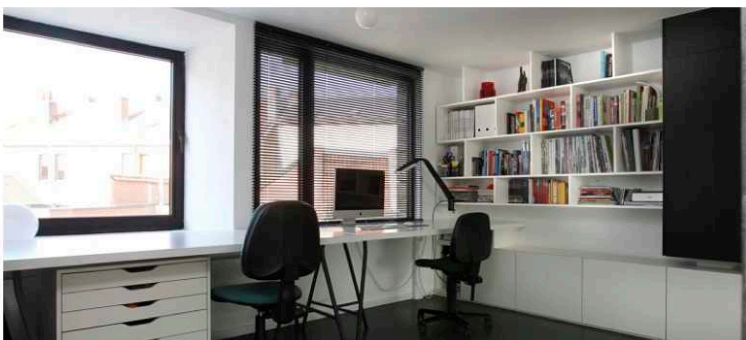
Vanuit de bureauruimte heb je niet alleen zicht op de keuken (die één niveau lager ligt) en de eetkamer (die zich nog een niveau lager bevindt) maar zelfs ook op de tuin. Van het platte dak boven de patio en de living willen Lander en Lies op termijn een groendak maken, om zo nog een extra kleuraccent te creëren. De trap rechts gaat naar een extra verdieping waar zich de badkamer, de slaapkamer en de kinderkamer bevinden.



Hoog maar praktisch

'De keukenkasten zijn inderdaad hoog, maar helemaal bovenin zitten er ook ventilatiebuizen in verwerkt. Al de bruikbare spullen staan op de onderste schappen, daarboven zitten dingen die je anders in de kelder zou stoppen. We wilden de kasten in hout, maar dat bleek omwille van het grote oppervlak te duur. Nu is het laminaat geworden. Het werkblad is geborsteld inox, dat daardoor al een beetje patina heeft.'

pelde volumes



ruimte te hebben. Dit is echt maar een smal perceeltje, dat we dus zo goed mogelijk wilden benutten. We troffen een kelder aan als halfverdiep – voor de helft onder en voor de helft bo-

ven de grond – die de vorige eigenaar al had dichtgegooid met steenpuin. Die wilden we per se behouden. Aan de straatkant voorzien we vervolgens in een tweede, grote berging

voor fietsen en vuilnisbakken. Zo ving we een van de nadelen van een rijhuis op: als je dingen wil opbergen in de tuin, moet je anders altijd door je huis.' Bovenop de kelder en de

bergruimte werden vervolgens de andere volumes gezet: een keuken (op de kelder) en een bureau (op de berging). Waar het oorspronkelijke huisje ophield en de koterijen begonnen, plaatsten Lies en Lander de eetkamer, die ze via een patio verbonden met de living. Door de niveauverschillen zijn de woonsferen afgebakend zonder dat er muren aan te pas kwamen. 'Die openheid is mooi meegenomen, want als je in een smalle woning muren zet, wordt alles meteen veel kleiner. Het leuke is dat er zo voldoende licht binnenvalt én je vanop elk niveau het zicht op de tuin behoudt.'

Over de patio is wat twijfel

geweest, maar Lies en Lander zijn blij dat ze die toch in hun ontwerp hebben gelaten. 'We offeren er inderdaad ruimte mee op. Boven dien betekende het ook financieel een meerkost, maar het geeft een enorme meerwaarde. Door die kleine ruimte tussen eet- en woonkamer vermijd je een balzaalgevoel, en zit je in de living net iets intiemer. Je creëert er echt verschillende sferen mee. Door het licht van de zon dat verhuist op de muren, of neem alleen al maar het kleine feit dat als het gesneeuwd heeft, die patio ook vol sneeuw ligt.'

Naast de gestapelde volu-

> Lees verder blz. 10

> Vervolg blz. 9

”Van de keuken maakten we een massief zwart blok

mes springt natuurlijk ook het kleurgebruik in de woning in het oog. ‘We wilden vooral gebruik maken van eerlijke materialen, zoals ze zijn, wat bepaalde kleuren met zich meebrengt.’ En dus heeft het staal van de trap de kleur van staal en hielden ze voor de betonvloer de typische kleur van beton. ‘Behalve voor het beton in keuken en bureau. Dat wilden we laten aansluiten op het zwart van het staal, zodanig dat het een massieve blok lijkt.’

Twee architecten die samen aan een huis tekenden waar ze samen in gaan wonen, is dat niet om problemen vragen? ‘Het is moeilijk en makkelijk’, lacht Lies. ‘Het fijne is dat je altijd meteen feedback kunt vragen. Het lastige is dat het feit dat we beiden architect zijn, betekent dat we meer dan wie ook wisten wat de talloze opties waren die we hadden. En dan zijn er altijd dingen die de een wil en de ander niet.’

Ook het budget gaf richting aan het ontwerp. ‘Dat heeft een aantal keuzes bepaald’, zegt Lander. ‘We hebben er bijvoorbeeld over gedacht om de trap in beton te maken, maar dat bleek te duur. Samengevat kan je stellen dat we het braver hebben gehouden dan we als architecten misschien wel gewild zouden hebben.’ (lacht)



Vernuftig met niveaus

Vanuit de eetkamer zie je de verschillende niveaus: via een trapje kom je eerst in de keuken (die bovenop de kelder is gebouwd) en vervolgens vind je nog een niveau hoger de bureauruimte (bovenop de berging naast de voordeur). De gang en de trap links werden afgeschermd door een grote glaspartij. Daardoor komt er ook in die gang voldoende licht. Omdat ze rood als extra kleur in een woning mooi vinden, hebben Lander en Lies even met het idee gespeeld om voor rood glas te kiezen en zo een rode lichtkoker te creëren, maar ze zijn blij dat ze dat toch niet gedaan hebben.

Polyvalente patio

‘De patio tussen woon- en eetkamer doorbreekt het treinwagongefoel. Er staat onder meer een vijgenboom in. We hebben er even over getwijfeld om er gras te leggen, maar dat leek ons toch iets te lastig. Er ligt nu hetzelfde beton in als in de rest van de woning, wat voor een gevoel van eenheid zorgt. Ons zoonje speelt er vaak in, wat handig is omdat je hem zo in de gaten kunt houden. Veel mensen denken dat het een serre is en dat er een dak op ligt. Niet dus. Door de patio trekken we vooral ook meer zonlicht het huis in.’

DOEN

‘Mocht je je afvragen of de extra kost van een patio zin heeft, dan is onze raad: doe het. Je zal zien dat het absoluut een meerwaarde betekent. Vraag je wel af of je er écht een nodig hebt. Want veel mensen proppen zomaar een patio in hun woning, louter omdat ze het gegeven leuk vinden.’

NIET DOEN

‘Een betonvloer nemen omdat het zogezegd goedkoper is. Vaak is een keramische tegel voordeliger. Bovendien is bij een betonvloer de afwerking heel belangrijk en er zijn uitvoerders die best slordig te werk kunnen gaan.’

DOE-HET-ZELFTIPS VAN DE WEEK


WASBAR

Dries en Yuri - de ondernemende jongens achter Wasbar - kunnen meer dan wassen. In september ligt hun boek met doe-het-zelftips in de winkel, met als titel ‘Trek je plan in 50 stappen’. Dat wil zeggen: niet zomaar je plan, maar op een gepimpte manier. In onze krant geeft het duo een voorsmaakje.

In de droogkast?

Opgelet, niet alles wat in de wasmachine mag, mag daarna in de droogkast. Kijk goed op het etiket. De nieuwste droogkasten hebben wel voldoende programma's om op een veilige, voorzichtige manier je wasgoed aan te pakken. Zo kan je in WASBAR je weekwas gerust drogen in de droogkast. Thuis raden we aan om katoen en synthetische stoffen te scheiden. Synthetische stoffen verdragen geen warme temperaturen.

TUSSEN WASSEN EN DROGEN

Ontrol alle mouwen en T-shirts voor je ze in de droogkast stopt. Een kledingstuk kan zodanig verstrikt zijn, dat de warmte van de droogkast niet volledig kan doordringen. Het kledingstuk zal dan ook erg gekreukt uit de droogkast komen, met extra strijktijd tot gevolg. Broeken vouw je op, bijna even goed alsof je ze in de kast zou leggen. Beddengoed schud je ook eerst

even op vooraleer het in de droger te stoppen.

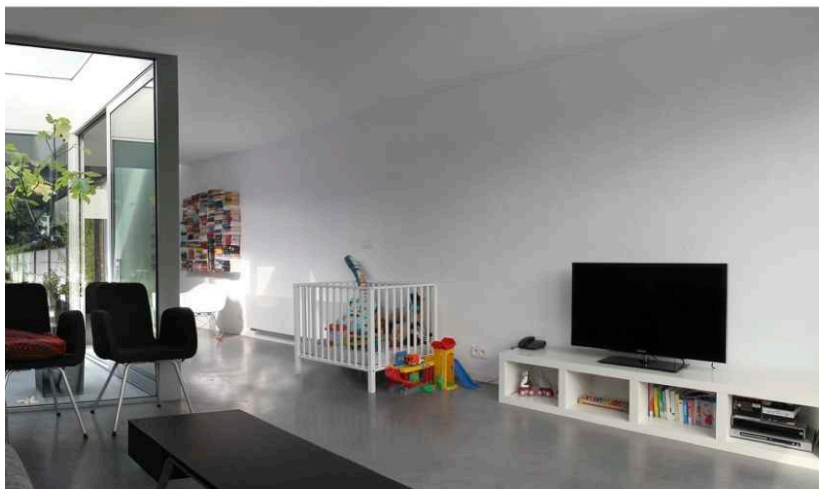
DE STANDJES

‘Volautomatisch’ (keuze katoen/synthetisch)

De droogkast doet zijn ding tot alles droog is en stopt wanneer ze geen vocht meer meet (opgelet: niet alle droogkasten hebben deze functie).

‘Kastdroog’

Het wasgoed voelt nog een beetje kiam aan, zodat het makkelijk kan



WOONSHOP

Noorse planken

Houtschaverij Hoebeek volgt de Scandinavische woontrend met de nieuwe collectie Nordic in de lijn Ardentio by Hoebeek: de massieve planken vloeren in wit Noors denenhout hebben een zuivere blanke kleur, een uitgesproken naaldhouttekening en typische ronde knooppjes. De vloeren zijn geschikt voor ruimtes met matig beloop. Kies je voor de onafgewerkte uitvoering, dan geef je die na plaatsing het gewenste uitzicht met olie, vernis of beits. Er zijn ook afgewerkte varianten met witte of lichtgrijze olie. Afmetingen zijn 2,45 m op 18,5 cm, dikte 18 mm. Plaatsing gebeurt met een tand-en-groef aan 4 zijden. Verkoopprijs vanaf 25 euro/m².



Info en verkooppunten
www.ardentio.be en tel. 03-860.18.60

Geen verbrande vingers

De pastelblauwe Icona Vintage broodrooster van De'Longhi (79 euro) mag er dan uitzien alsof hij uit grootmoeders tijd komt, de diverse functies en het instellen van de juiste roostergraad gebeuren volledig elektronisch. In de twee extra brede en diepe gleuven kan je diverse soorten brood kwijt; met de bagelfunctie kan je brood ook aan slechts 1 zijde roosteren. Om kleine sneetjes er zonder je vingers te verbranden uit te halen, zit er een liftfunctie op. In de Icona Vintage serie zijn er ook een espressotoestel (199 euro) en een waterkoker (89 euro).



Info en verkooppunten
www.delonghi.be en 015-28.08.40

Prijskraker

De nieuwe catalogus van Ikea is klaar en dat vertaalt zich niet alleen in volledig nieuwe modellen, maar ook in nieuwe kleurtjes en -interessant- in een reeks prijsverlagingen. De klassieker onder de rekken, het Expedit boekenrek, kost in de maat met 8 vakken voortaan geen 99,90 euro maar 79,90 euro. Behalve de witte, zwarte en houten uitvoeringen is er ook een rode, roze en turquoise hoogglansversie.



www.ikea.be

Haag om bij te vullen

'Toen we een nieuwe afsluiting moesten plaatsen in onze tuin, kozen we voor deze aparte oplossing die we ergens langs een weg hadden gezien: een hek opgevuld met houtschors. Wat we niet wisten, is dat vogels de stukjes schors meenemen voor hun nest. Het maakt dat we onze haag af en toe moeten bijvullen. Grappig dus: onze buurman moet zijn haag elk jaar snoeien, wij moeten de onze elk jaar aanvullen. Veel mensen maken zo'n afsluiting met keien als opvulsel. Het handige is dat je in één dag tijd al geen doorzicht meer hebt.'



Zwevende boekenstapel

'We wilden de rij keukenkasten doortrekken naar de living om die te laten overlopen in boekenkasten, maar dat idee hebben we om financiële redenen uitgesteld. Eerst lagen alle boeken in de woonkamer op een hoop, daarna hebben we er ordelijke stapels van gemaakt. Maar toen ons zoontje begon te groeien, vonden we die stapels toch wat te gevaarlijk worden. Omdat we het idee van die stapels wel leuk vonden, hebben we onze stapels boeken letterlijk in de lucht geheven, via een bestaand systeem van boekenrekken.'



Kastbokaal

Think out of the box, vergroot je kasten! Bewaar al je veelgebruikte ingrediënten en producten handig binnen handbereik. Gebruik de verloren ruimte onder je kast door met secondelijm de deksels van enkele bokalen onder aan de kast te kleven. Kwartdraai naar links en alles bij de hand, kwartdraai naar rechts en alles is weer mooi opgeborgen.



worden opgevouwen om zo snel weggeborgen te worden.

'Strijkdroog'

De droogkast laat nog voldoende vocht in de kleding om ze makkelijk te kunnen strijken. Best is dan wel om onmiddellijk te strijken wanneer het wasgoed uit de droogkast komt.

HOE VOL?

Anders dan bij een wasmachine,



vul je de droogkast tot de helft. Hoe warm de lucht ook is die de droogkast binnenkomt, als deze niet kan circuleren tussen het wasgoed heeft ze geen effect.

TIPS

- Probeer zoveel mogelijk dezelfde textielsoorten samen in de droger te stoppen.
- Zorg ervoor dat alle ritsen en

knopen dicht zijn, anders kunnen ze het andere wasgoed beschadigen.

- Stel de juiste droogtegraad in. Bekijk hiervoor het wasetiket.
- Haal het wasgoed aan het einde van het programma zo snel mogelijk uit de droger.
- Dameslinterie mag nooit in de droger.
- Pas op met papieren zakdoeken in broekzakken. Haal ze er vooraf uit.